La vida Naversocanterrante

Quercuson
13/11/2025 · 14-15/12/2025

Es una bella melodía,
aquella que nosotros componemos,
y desde el día que nacemos
vamos aprendiendo, con el tiempo,
cuáles notas hacer sonar.

Nuestra vida es una canción,
compuesta por nuestro ser;
y cierto es que
la belleza de nuestra canción
no es definida por la perfección
de nuestra vida.

Estamos vivos, por lo tanto existimos.
Sufrimos, lloramos, maldecimos y
sonreímos.
El verdadero objetivo es lograr
componer,

a través de aquellas acciones y
sentimientos,
una canción que redacte nuestra historia.

Y cierto es que nadie nace siendo
músico;
por ello mismo, la vida trata de aprender,
enseñar y experimentar, para así
lograr componer aquella melodía:
nuestra vida recitada en un canto.

Y al final de nuestra canción
es cuando aquello llamado la muerte
llega.
Pero no es malo;
mas algo nuevo nos enseña,
que tras aquella melodía
siempre se compone una nueva.

No es ningún final,
sino un nuevo inicio.

Porque cuando una aventura termina,
otra nueva comienza.

Por lo tanto, nuestra vida
es infinitamente valiosa,
pues nunca se sabe qué nos espera.
Buscamos desesperadamente
el significado de la vida,
pero a veces lo olvidamos:
que simplemente es vivirla.

Yo mismo escrito he y
recitado he este poema,
pues llamar me hago
Naversocanterrante[1].

[1]Naversocanterrante: poeta y músico errante que comparte su sabiduría a través de la naturaleza y la poesía, recitando la vida y compartiendo la sabiduría obtenida de sus experiencias. Véase la nota [2].

Dado que amo en clave de sol;
la naturaleza, la música y la poesía.
Bohemio soy, y
a través del viaje entre palabras
sabiduría se me otorga.

A través de versos,
la vida recito,
pues *Quercuson*[2] es mi nombre,
del roble soy hijo.

[2]Quercuson: nombre derivado del latín *Quercus* (roble), simboliza fuerza, sabiduría y conexión con la naturaleza. Es la versión modernizada del nombre del autor, Aritz (*Haritz* en euskera, "roble"), adaptado al latín para crear un seudónimo poético. *Naversocanterrante* es una palabra inventada por el autor, formada a partir de fragmentos del latín, cada uno con un significado simbólico. La primera parte, *Na*, proviene de *natura*, que significa *naturaleza*, reflejando la conexión con el mundo natural. *Ver,* significa *verso* o *poema*, aludiendo a la poesía y a la expresión literaria. *So,* se toma de *sophia*, que significa *sabiduría*, representando el conocimiento adquirido a través de la experiencia. *Cant* proviene de *cantus*, que significa *canto*, reflejando la voz y la expresión artística del poeta. Finalmente, *errant* significa *errante*, indicando el carácter viajero, libre y explorador del poeta y músico. En conjunto, el término designa a quien encarna estas cualidades y las vive como forma de ser y expresión.